

GELCHOPの



レッツD.I.Y.

月イチでD.I.Y.なものづくり。

Sit down ○、

Ride on ◎。

Product_name

Handle Arm Chair

Material

・キャスター付きオフィス チェアの脚	1個	・ハンドル 1個	・ハンドルポスト 1個
・サドル	1個	・スチールパイプ	1本
・シートポスト	1個		

How to make

- 1 オフィスチェアは脚部だけ必要。あとは自転車のパーツなのでお好みで揃えれば良いが、ポイントは各パイプの内径、外径の“印籠”関係。ぴったりハマるサイズを選ぶ必要がある。
- 2 椅子脚の中央、座面の軸を差し込むパイプの内径を計測。内径にピッタリと合うシートポストを探しあてよう。シートポストは2mmピッチで作られているのできつと見つかるはず。使用した椅子は27.2mmでジャストサイズ、そのまま刺さる。
- 3 続いて背もたれ（ハンドル部）の取り付けにかかろう。シートポストの外寸と印籠関係のスチールパイプを用意。脚にシートポスト、サドルを取り付ければ座面高が割り出されるので、シートポストの部分にハマる適度な長さにカット。
- 4 今回最大の難関は背もたれと肘掛けになるハンドルの取り付け。使用しているモノは、工事現場のネコ車を解体した際に出た曲げパイプの廃材。こちらもハンドルポストの太さ（22.2mm）を確認してパイプ（内寸25.4mm）を見つけ出すこと。先ほどカットしたパイプの適度な位置に溶接。
- 5 各金属パーツが整ったら、脱脂して塗装。乾燥後、各パーツを固定して完成。

4.ここが最大の難所！



5.六角レンチでハンドルを固定。

ハンドル アーム チェア サーカスとか言ってる自転車を反対向きで漕いだりした経験ないですか？ あっ、ない？ じゃあ後ろ向きに座って肘掛けなんて言いながら友達と駄弁ってたことは……あっ、ないの？ ま、まあいいや、パーツを組み上げて作る、移動の楽しいインダストリアルな椅子？ 作ってみたけど、意外と美しくないですか？ オフィスや自宅に脚だけ置いて、ハンドル&シートは担いで運ぶってのもいいし、この椅子に乗って出かけちゃってのもいいかもね、指さされると思うけどw。

ゲルチョップ | D.I.Y.造形グループ。モリカワリョウタ、オザワテツヤ、タカハシリョウヘイがメンバー。これにて「GELCHOPのレッツD.I.Y.」は終了となりました。が、ライフワークいやイタズラしがいつかないので、ずーっと作っていることと思います。またどこかで、ガハハは歯。

はみだしのDIY

先日、若かりし頃にお世話になった芸術家の巨匠に久しぶりにお会いした。当時、すでにアートとビジネスの両立を確立させていた巨匠に、作品への情熱よりビジネスへの情熱についてばかり教えられている気がして、若いボクはアベコバだと言いつづけていた。25年の時が過ぎ、巨匠の若かりし頃の話聞いた。1960年代、アートの世界はネオ・ダダ、具体など、反芸術の旗を掲げた作家の活動が目立つ激動の時代。エネルギーのひしめき合うなか、誰もがアートと自立したビジネス（作品と生活）に向かいあっていた。野原みたいな状況を開拓するのは頭を使う面白い作業だったと聞きハッとした。当時はピンとこなかったのだけれど、周囲の環境を自分の作品でDIYによって作り変える作業だったのだと気づき、胸が熱くなった。

